

奈良交響楽団

第74回定期演奏会

50th
anniversary
since 1973

客演指揮 高谷 光信

ブラームス
大学祝典序曲

ドヴォルザーク
交響詩「英雄の歌」

ベートーヴェン
交響曲第3番「英雄」

今回、英雄という標題を持つ2曲を取り上げました。

ナポレオンをテーマにしたベートーヴェン作曲の交響曲第3番「英雄」と、シナリオが無く英雄とは誰のことか謎のままの、ドヴォルザークが作曲した最後の管弦楽曲である交響詩「英雄の歌」。

あまりにも有名な交響曲と、滅多に聞くことができない交響詩のカップリングです。

では、ブラームスと英雄の関係は？



どうぞ、様々な英雄のかたちをお楽しみください。

2023年5月14日(日)

開場 13:00 開演 14:00

DMG MORI やまと郡山城ホール 大ホール
(近鉄郡山駅より徒歩7分)

入場料 1,000円(前売り・当日とも) 全席自由
(お願い:未就学児の入場はお断りしております)

主催:奈良交響楽団
後援:奈良県、NHK奈良放送局、奈良労音
お問い合わせ先:奈良交響楽団事務局 090-6324-6646(鳥居方)
奈良交響楽団公式サイト <http://narakyo.halfmoon.jp/>  



チケット前売り
DMG MORI やまと郡山城ホール(窓口のみ)
電子チケット販売サービス teket(テケト)
<<<< <https://teket.jp/6152/20963>



山崎の音楽祭

Main Hall at the DMG MORI YAMATO KORIYAMAJO HALL

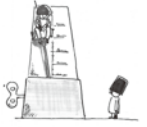
Tickets: ¥1,000 (All Seats Non-Reserved)
*Pre-school children are not allowed in the concert hall

NARA
SYMPHONY
ORCHESTRA
74th
REGULAR
CONCERT

Mitsunobu TAKAYA, Conductor

Brahms / Academic Festival Overture, Op.80
Dvorak / A Hero's Song, Op.111
Beethoven / Symphony No.3, Op.55 "Eroica"

Sunday, May 14, 2023 2:00 p.m.



客演指揮 高谷光信

東京混声合唱団 指揮者、ウクライナ・チェルニーヒウフィルハーモニー交響楽団 常任指揮者、一般社団法人 日本ウクライナ音楽協会 理事長、四條畷市市民総合センター NMP 芸術監督、MusikEngel 合唱団音楽監督、ウクライナ国立チャイコフスキー記念音楽院指揮科首席卒業。国家演奏資格ディプロマを取得。

指揮を故小松一彦、故伊吹新一、田中良和、藏野雅彦、辻井清幸、V. プラソロフ、故 E. ドゥーシェンコ、N. スーカッチに師事。

2003年ウクライナ・チェルニーヒウフィルハーモニー交響楽団の定期演奏会に登壇しプロデビューを果たす。首席客演指揮者(2003～2006)第2指揮者(2006～2012)常任指揮者(2012～)に就任。

現在までに東京混声合唱団、神戸市混声合唱団、ウクライナ国立ドムカ合唱団、ウクライナ国立ボルトニャンスキー室内合唱団、ウクライナ国立リヴィウフィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団、京都フィルハー



モニー室内合奏団、兵庫芸術センター管弦楽団、セントラル愛知交響楽団、テレマン室内オーケストラ、瀬戸フィルハーモニー交響楽団、東京室内オーケストラ、愛知室内オーケストラ、神戸市室内合奏団などを指揮。《題名のない音楽会》(Osaka Shion Wind Orchestra 2014年11月23日放送)に出演。2017年よりフジコ・ヘミングと共演を重ねる。東京混声合唱団においては2008年の初登壇より約100回の共演を数える。

大阪芸術大学演奏学科客員准教授。名古屋芸術大学大学院音楽研究科・芸術学部音楽領域、武庫川女子大学音楽学部、各講師。第16回京都芸術祭京都市長賞受賞(2002年京都)チェルニーヒウ州文化功労賞受賞(2012年7月ウクライナ)チェルニーヒウ州行政長文化功労感謝状受彰(2019年7月ウクライナ)《題名のない音楽会》《NHKクラシック音楽館》《NHKクラシック倶楽部》にTV出演。

奈良交響楽団



私たちは、1973年に設立された奈良市を本拠地とするアマチュアオーケストラで、学生、会社員、主婦など、様々な職業や年代の音楽好きが集まり、現在約70名の団員で活動しています。

活動の中心は年2回の定期演奏会ですが、過去には、国内外への演奏旅行や他県のアマチュアオーケストラとの合同演奏会等も行ってきました。加えて、ファミリーコンサートや、地元の小学校や病院等への訪問演奏等、地域社会に音楽を通じて貢献する活動も積極的に行っております。

演奏会では、ブルックナーやマーラーの交響曲等の大曲や、プッチーニのオペラ「トゥーランドット」の上演、著名なソリストを迎えての協奏曲、合唱団との共演でのオラトリオや合唱曲の演奏等、い



ずれも奈良県では初めてとなるバラエティにとんだ演目や、音楽物語「窓ぎわのトットちゃん」といった大変珍しい曲などを数多く演奏しています。

また、毎週の練習に加えて、合宿やプロの演奏家をトレーナーに迎えたり、団内でのアンサンブルコンサートの実施など、演奏技術の向上にも積極的に取り組んでいます。

これからも地元、奈良県の音楽文化の向上を目指して、よく知られた名曲と一般にあまり演奏されることのない「知られざる名曲」を組み合わせた独自のプログラムでお客様にクラシック音楽の魅力をお伝えできるよう、さらなる挑戦を重ねて参ります。

定期会員募集のご案内

奈良交響楽団では定期会員の制度を設けています。現在200名を超える皆さまにご加入いただいております。より気軽にオーケストラを楽しんでみませんか?

- 会費：一口1,500円
- お申し込み方法：2つの方法があります。
 - ・演奏会当日ロビーに設けている「定期会員受付」にて現金でお申し込みください。
 - ・郵便振替用紙による振込み
通信欄に「定期会員入会希望」と明記の上、下記口座にお振込みください。
口座番号：01010-5-46737 加入者名：奈良交響楽団
- ・特典1 2回分の定期演奏会のチケットを2枚ずつお送りします。
- ・特典2 不定期に開催するファミリーコンサート等のご案内をいち早くさせていただきます。またご希望の方には、練習の見学も随時お受けしております。
- ・特典3 チケットを送付する際に、様々なクラシック音楽の情報や団内の様子などがよくわかる情報誌をお送りします。

団員募集のお知らせ

奈良交響楽団では団員を募集しています。お気軽にお問い合わせください。

- 募集パート ヴァイオリン、ヴィオラ、ホルン
- 練習日時 原則として毎週日曜日 午後6時～9時
(不定期ですが集中練習、合宿などがあります)
- 練習場所 奈良市中部公民館
(近鉄奈良駅から徒歩5分。JR奈良駅から徒歩10分)ほか
- お問い合わせ <http://narakyo.halfmoon.jp/>



感染症対策へのご協力のお願い

- ・会場内では、マスク着用にご協力をお願い致します。
- ・楽屋での出演者との面会はお控えください。
- ・チケットへの連絡先のご記入にご協力をお願い致します。